

Las indicaciones de las Flores de Bach

Según la obra depurada y completada por el Dr. Edward Bach

Este texto está dirigido a terapeutas florales y holísticos que deseen profundizar en la indicación de las 38 Flores de la manera en que fueron dejadas por escrito por el propio Dr. Edward Bach en la edición final de *Los 12 Curadores y otros remedios – Los remedios y las razones para dar cada uno* -, es decir, en la forma en que él quiso que la síntesis de su obra ya pulida fuese publicada para ser transmitida.

Bach no indicó sus remedios en función de enfermedades ni de diagnósticos clínicos. Tampoco los definió como “flores para emociones” en un sentido limitado. Si observamos atentamente sus descripciones, veremos que en la mayoría de los casos comienza diciendo:

“Para personas que...”

Esto revela con claridad que su mirada estaba puesta en el **estado de la persona**. No en la patología. No en la circunstancia externa. No en la emoción aislada.

Las descripciones de Bach son descripciones de **estados**:

- Estados de personalidad
- Estados mentales dinámicos
- Tipologías mentales dinámicas

Estos estados incluyen emociones, pero no se reducen a ellas. Indicar las Flores de Bach desde esta perspectiva amplía enormemente la comprensión terapéutica: no tratamos “miedo” o “tristeza” como fenómenos aislados, sino que observamos el modo particular en que una persona se posiciona ante la vida.

Sobre las “palabras clave”

Bajo cada una de las 38 Flores se incluye una **palabra clave orientativa**.

Es fundamental no confundirla con una acción limitada del remedio.

Por ejemplo:

Mimulus tiene como palabra clave “miedo a lo conocido”, pero no es simplemente “la flor para el miedo”. Una persona de tipo Mimulus puede padecer cualquier enfermedad; sin embargo, si su estructura mental responde a esa tipología —temores concretos, silenciosos, cotidianos—, es Mimulus lo que equilibra su principio vital.

La palabra clave es una **puerta de entrada pedagógica**, no una definición reductiva de sus usos.

LOS 38 REMEDIOS

(según las razones dadas por el Dr. Edward Bach)

PARA LOS QUE TIENEN MIEDO

ROCK ROSE

Palabra clave: Terror

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que viven estados de terror extremo, donde incluso parece no haber esperanza. En accidentes o enfermedades repentinas, cuando el paciente está muy asustado o aterrorizado, o cuando la condición es tan grave que provoca gran temor en quienes lo rodean.

MIMULUS

Palabra clave: Miedo conocido

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que sienten miedo a cosas mundanas: enfermedad, dolor, accidentes, pobreza, oscuridad, soledad o desgracia. Temores de la vida cotidiana que llevan en silencio y en secreto.

CHERRY PLUM

Palabra clave: Pérdida de control

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que temen que la mente esté sobre-tensionada, que temen perder la razón o hacer cosas terribles y temibles, no deseadas, aun sabiendo que son malas, pero sintiendo el impulso de hacerlas.

ASPEN

Palabra clave: Miedo desconocido

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que sufren temores vagos y desconocidos, sin explicación ni razón. Pueden estar aterrorizadas de que algo terrible vaya a suceder sin saber qué es.

RED CHESTNUT

Palabra clave: Ansiedad por otros

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que encuentran difícil no estar ansiosas por los demás. Aunque hayan dejado de preocuparse por sí mismas, sufren anticipando desgracias para quienes aman.

PARA LA INCERTIDUMBRE

CERATO

Palabra clave: Falta de confianza en el juicio propio

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que no tienen suficiente confianza en sí mismas para tomar decisiones y buscan constantemente consejo, siendo a menudo mal aconsejadas.

SCLERANTHUS

Palabra clave: Indecisión

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que sufren al no poder decidir entre dos cosas, inclinándose primero por una y luego por otra, cargando su dificultad en silencio.

GENTIAN

Palabra clave: Desaliento

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que se desaniman fácilmente ante retrasos u obstáculos y dudan pronto, aun cuando progresan adecuadamente.

GORSE

Palabra clave: Desesperanza

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que han renunciado a creer que se pueda hacer algo más por ellas, aunque puedan probar tratamientos para complacer a otros.

HORNBEAM

Palabra clave: Cansancio anticipado

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que sienten no tener suficiente fuerza mental o física para soportar la carga diaria, aunque generalmente cumplen sus tareas.

WILD OAT

Palabra clave: Falta de dirección

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que desean hacer algo prominente en la vida, pero no pueden determinar qué vocación seguir, lo que les causa retraso e insatisfacción.

PARA EL INSUFICIENTE INTERÉS EN LAS CIRCUNSTANCIAS ACTUALES

CLEMATIS

Palabra clave: Ensoñación

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que son soñadoras, viven más en el futuro que en el presente y muestran poco interés en sus circunstancias actuales.

HONEYSUCKLE

Palabra clave: Nostalgia

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que viven en el pasado, recordando tiempos felices o ambiciones no

realizadas, sin esperar más felicidad.

WILD ROSE

Palabra clave: Resignación

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que se resignan a lo que sucede sin intentar mejorar su situación, deslizándose por la vida sin esfuerzo.

OLIVE

Palabra clave: Agotamiento

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que han sufrido mucho mental o físicamente y están tan agotadas que sienten no tener fuerzas para hacer esfuerzo alguno.

WHITE CHESTNUT

Palabra clave: Pensamientos repetitivos

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que no pueden evitar pensamientos, ideas o argumentos no deseados que rondan una y otra vez causando tortura mental.

MUSTARD

Palabra clave: Melancolía profunda

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que son propensas a períodos de melancolía o desesperación que aparecen como una nube oscura sin causa aparente.

CHESTNUT BUD

Palabra clave: Repetición de errores

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que no aprenden fácilmente de la experiencia y necesitan repetir varias veces la misma lección.

PARA LA SOLEDAD

WATER VIOLET

Palabra clave: Distancia

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que prefieren estar solas, son independientes, tranquilas y autosuficientes, manteniendo distancia de los demás.

IMPATIENS

Palabra clave: Impaciencia

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que son rápidas en pensamiento y acción y desean que todo se haga sin demora, impacientándose con los lentos.

HEATHER

Palabra clave: Necesidad de compañía

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que buscan constantemente compañía para hablar de sus propios asuntos y se sienten muy infelices si están solas.

PARA LA HIPERSENSIBILIDAD A INFLUENCIAS E IDEAS

AGRIMONY

Palabra clave: Ocultamiento

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que ocultan preocupaciones detrás de humor y jovialidad, evitando discusiones y conflictos.

CENTAURY

Palabra clave: Sumisión

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que son excesivamente ansiosas de servir y se convierten más en sirvientes que en ayudantes, descuidando su misión en la vida.

WALNUT

Palabra clave: Protección

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que tienen ideales definidos pero pueden verse desviadas por influencias externas; el remedio les da constancia y protección.

HOLLY

Palabra clave: Celos

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que sufren pensamientos de celos, envidia, venganza o sospecha, a menudo sin causa real.

PARA EL DESALIENTO O LA DESESPERACIÓN

LARCH

Palabra clave: Falta de confianza

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que se sienten menos capaces que otros y no se atreven a intentar por miedo al fracaso.

PINE

Palabra clave: Culpa

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que se culpan a sí mismas incluso cuando tienen éxito y nunca están satisfechas con sus esfuerzos.

ELM

Palabra clave: Abrumación

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que realizan una labor valiosa pero en ciertos momentos sienten que la tarea es demasiado grande para ellas.

SWEET CHESTNUT

Palabra clave: Angustia extrema

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que atraviesan momentos de angustia tan grande que parece insoportable, como si hubiesen llegado al límite de su resistencia.

STAR OF BETHLEHEM

Palabra clave: Consuelo

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que sufren gran angustia tras conmociones, pérdidas o noticias graves y se niegan a ser consoladas.

WILLOW

Palabra clave: Resentimiento

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que se sienten víctimas de la adversidad, consideran injusta su situación y se amargan.

OAK

Palabra clave: Lucha persistente

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que luchan intensamente contra dificultades sin perder esperanza, aun cuando el caso parezca sin esperanza.

CRAB APPLE

Palabra clave: Purificación

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que sienten que hay algo impuro o sucio en ellas y desean liberarse de ello; es el remedio de la limpieza.

PARA LA PREOCUPACIÓN EXCESIVA POR EL BIENESTAR DE OTROS

CHICORY

Palabra clave: Sobreprotección

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que cuidan excesivamente a otros, corrigiendo lo que consideran incorrecto y deseando tener cerca a quienes aman.

VERVAIN

Palabra clave: Exceso de entusiasmo

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que tienen ideas y principios fijos y desean convencer a los demás de su punto de vista.

VINE

Palabra clave: Dominio

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que son muy seguras de su capacidad y piensan que los demás deberían hacer las cosas como ellas.

BEECH

Palabra clave: Intolerancia

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que sienten necesidad de ver más bondad y belleza en todo, desarrollando

tolerancia y comprensión.

ROCK WATER

Palabra clave: Rigidez

¿Qué dijo Bach sobre esta esencia?

Para personas que son muy estrictas consigo mismas, se niegan placeres y desean ser ejemplo para otros mediante disciplina.

Consideración final para el terapeuta

Fué el Doctor Bach quién estipuló los principios a seguir para el uso clínico de las esencias florales.

Indicar Flores de Bach es un arte de observación del **estado de la persona**.

No tratamos síntomas. No tratamos enfermedades.

Observamos la dinámica mental, la tipología vital, el modo en que el individuo se posiciona frente a la experiencia.

Así lo dejó escrito el Dr. Edward Bach.

Y así continúa viva la esencia de su enseñanza.